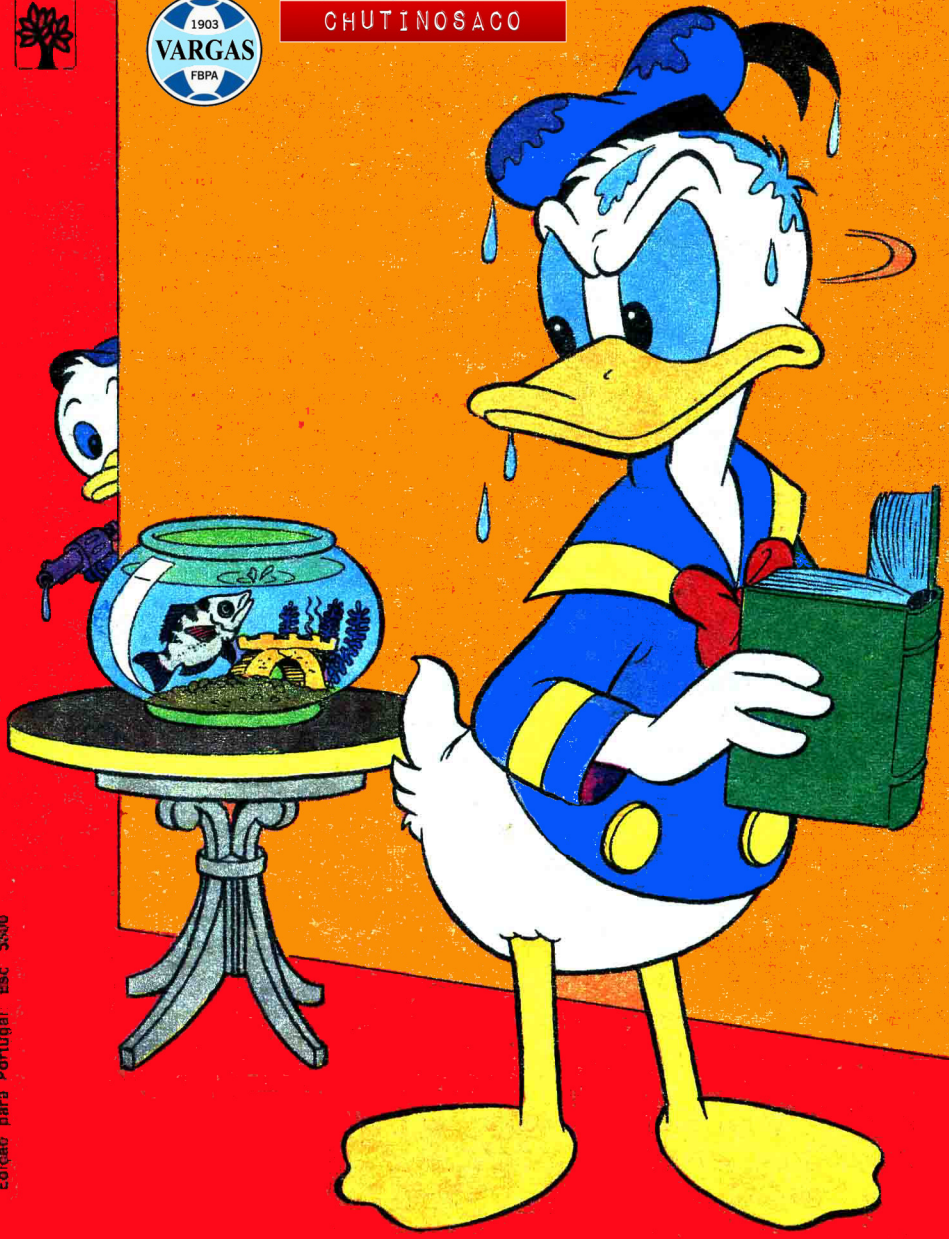
O Pato Donald

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

ANO XXI • N.º 1.020 • 28/5/71 • Cr$ 0,50

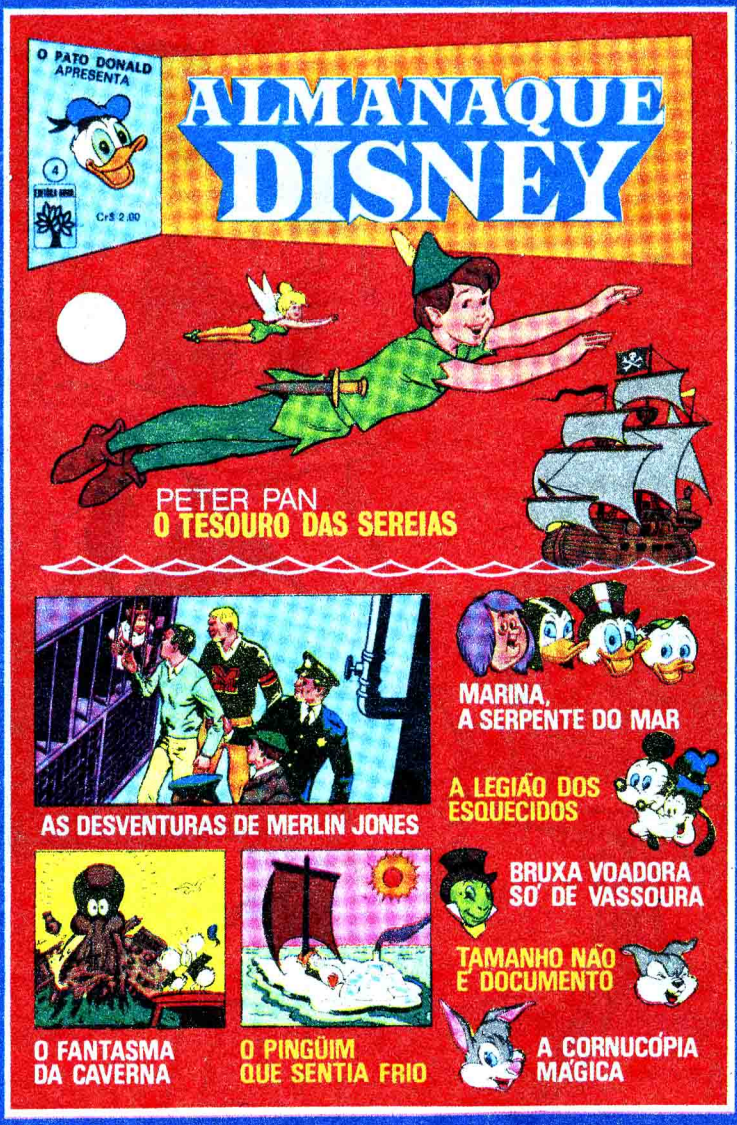
1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO



Edição para Portugal Esc 5$00

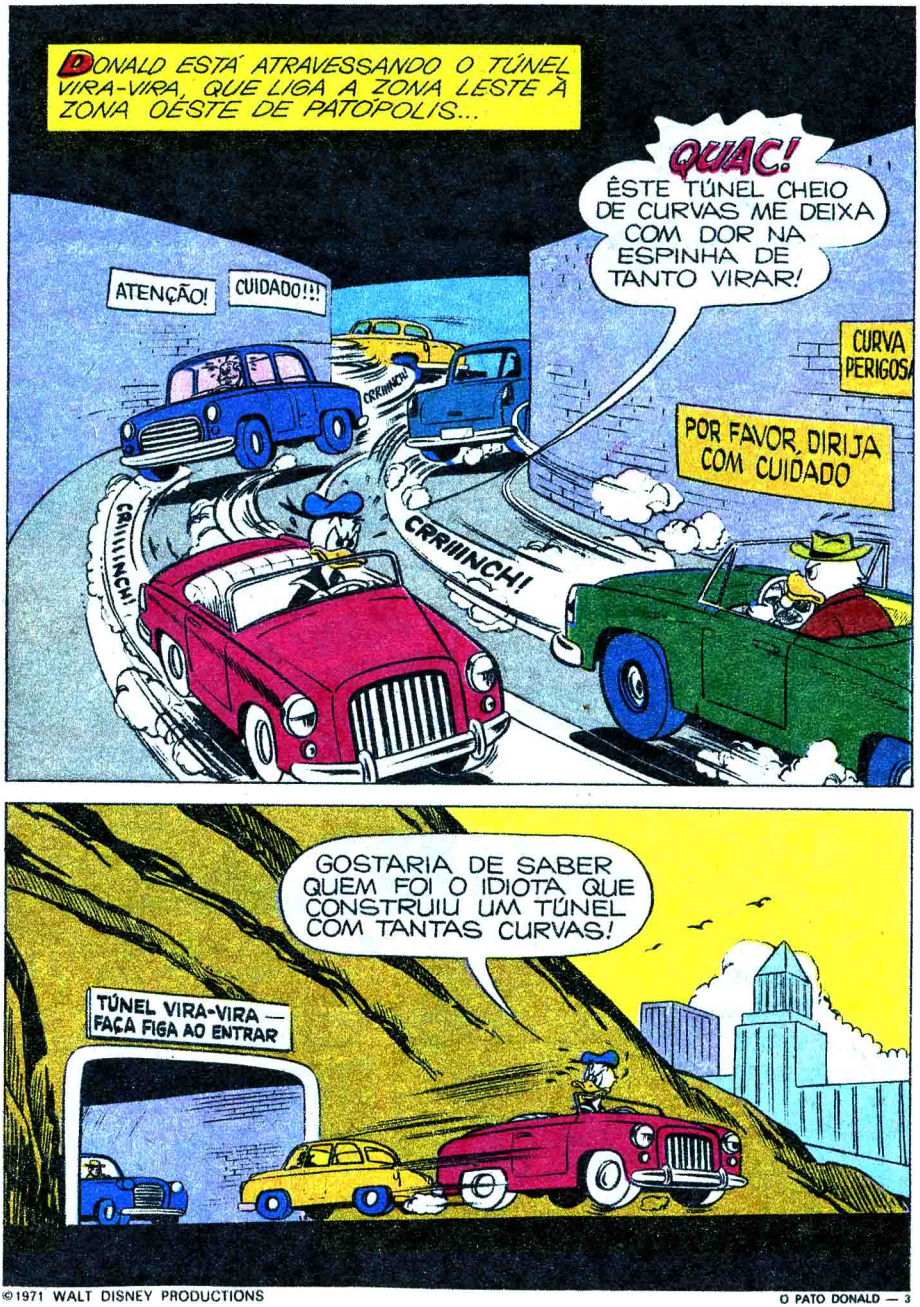
CHEGOU!



Nas bancas dia 25 de maio

Walt Disney **DONALD**

QUEM FÊZ O TÚNEL VIRA-VIRA?

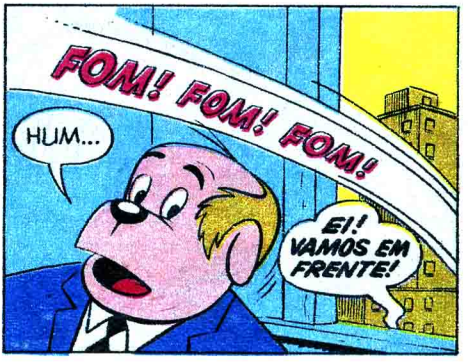

DONALD ESTÁ ATRAVESSANDO O TÚNEL VIRA-VIRA, QUE LIGA A ZONA LESTE À ZONA OESTE DE PATOPOLIS...
QUAC! ÊSTE TÚNEL CHEIO DE CURVAS ME DEIXA COM DOR NA ESPINHA DE TANTO VIRAR!
ATENÇÃO!
CUIDADO!!!
CRRIINCH!
CURVA PERIGOSA
POR FAVOR, DIRIJA COM CUIDADO
CRRIIINCH!
CRRIIINCH!
GOSTARIA DE SABER QUEM FOI O IDIOTA QUE CONSTRUIU UM TÚNEL COM TANTAS CURVAS!
TÚNEL VIRA-VIRA — FAÇA FIGA AO ENTRAR

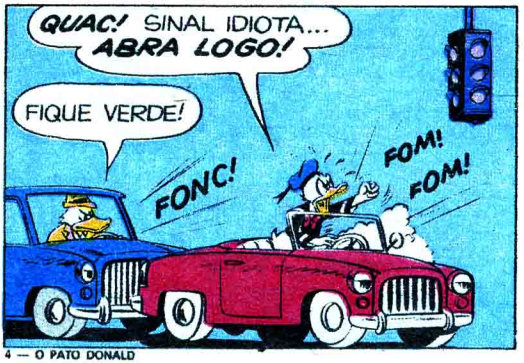
©1971 WALT DISNEY PRODUCTIONS

TODO DIA A MINHA BOA DISPOSIÇÃO SE ACABA QUANDO ATRAVESSO ÊSSE TÚNEL!
QUAC! E AGORA, UM SINAL VERMELHO!
CRRRUNCH!

ENQUANTO DONALD SE DESESPERA DIANTE DO SINAL...
A SUA COLUNA "PATÓPOLIS HOJE", MARGARIDA, ESTÁ FICANDO CADA VEZ MAIS MONÓTONA!
SÓ FALTAVA ISSO AGORA! O SINAL ESTÁ ENGUIÇADO!
DIÁRIO BLÁ-BLÁ

O SENHOR SUGERE ALGO PARA MELHORÁ-LA?
HUM... TALVEZ, FAZENDO UMA PESQUISA INTERESSANTE SÔBRE...
REDATOR CHEFE


FOM! FOM! FOM!
HUM...
EI! VAMOS EM FRENTE!


QUAC! SINAL IDIOTA... ABRA LOGO!
FIQUE VERDE!
FONC!
FOM!
FOM!

POR QUE NÃO TENTA DESCOBRIR POR QUE TANTOS CIDADÃOS DE PATÓPOLIS SÃO TÃO MAL-HUMORADOS?
FOM!
FOM!

BEM, VALERÁ A PENA TENTAR! LÁ VOU EU, CHEFE!
VÁ, MARGARIDA, VÁ!
REDATOR-CHEFE

O DONALD ESTÁ PARADO NO SINAL! VOU ENTREVISTÁ-LO PRIMEIRO!

FAÇA CARA DE ZANGADO, POR FAVOR!
NÃO SE INTROMETA NISTO, MARGARIDA!
CLIC!

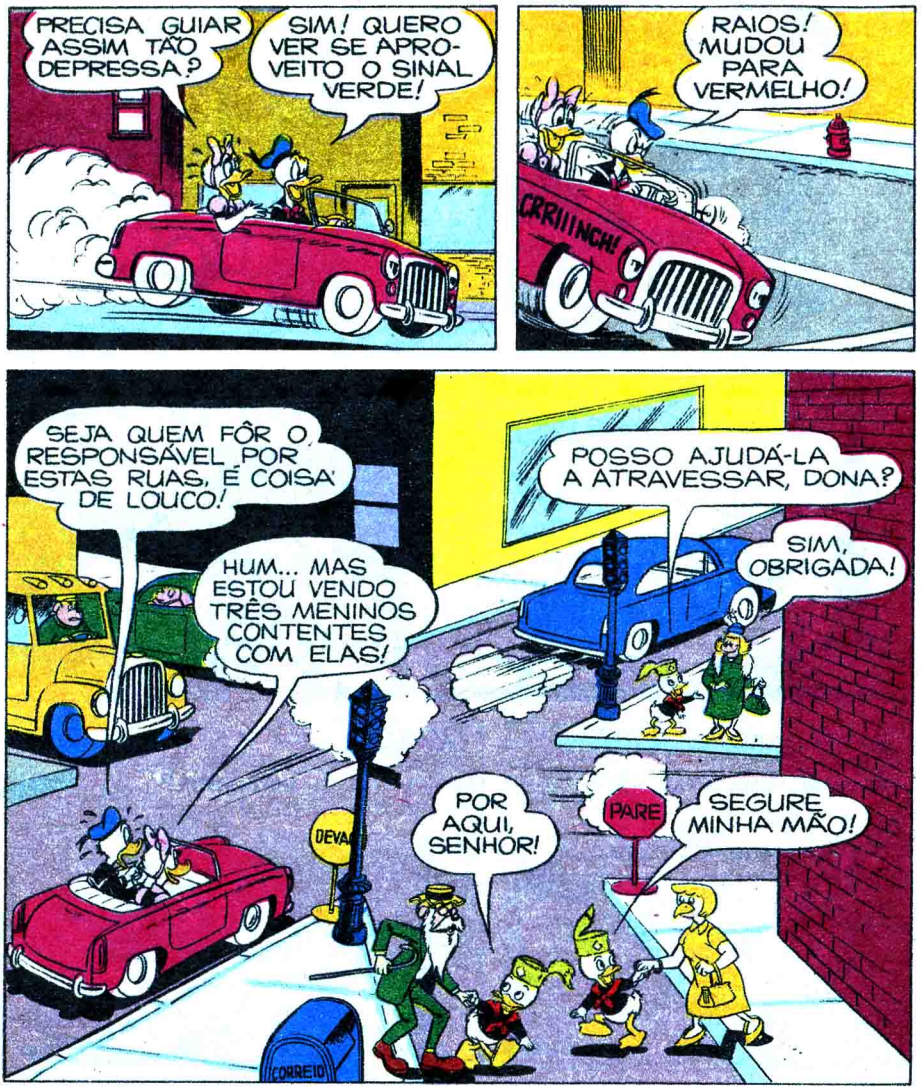
ENTÃO NÃO QUER APARECER NA MINHA REPORTAGEM?
QUE REPORTAGEM?

BASTA DIZER-ME POR QUE ESTÁ TÃO MAL-HUMORADO!
POR QUE ESTOU MAL-HUMORADO?

QUAC! QUEM É QUE NÃO FICA BRONQUEADO APÓS PASSAR PELO TÚNEL VIRA-VIRA? É UM PESADELO!

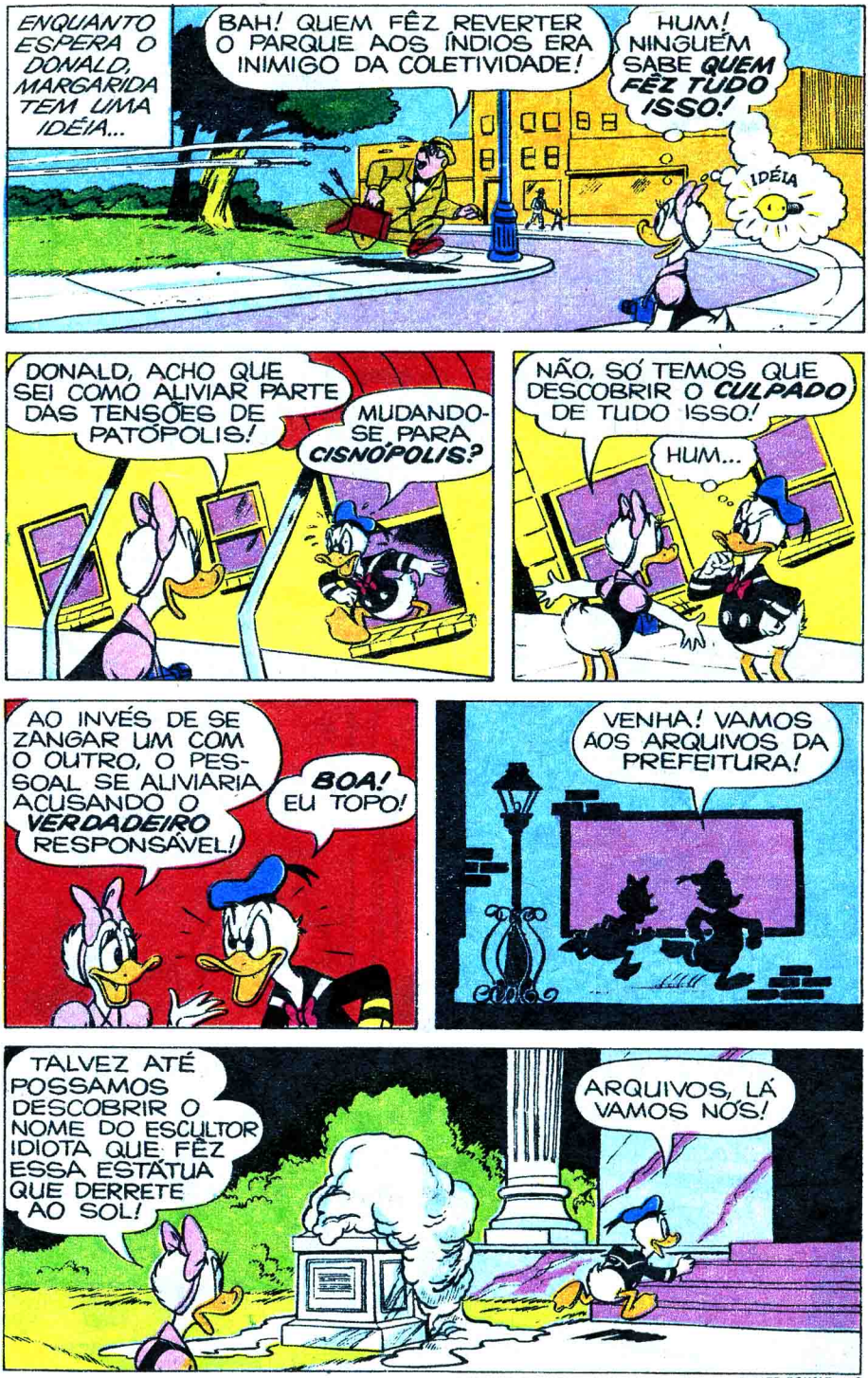
VOCÊ NÃO DEVE PERMITIR QUE UM TÚNEL LHE ESTRAGUE O RESTO DO DIA!
BAH! SÃO AS RUAS, TAMBÉM!

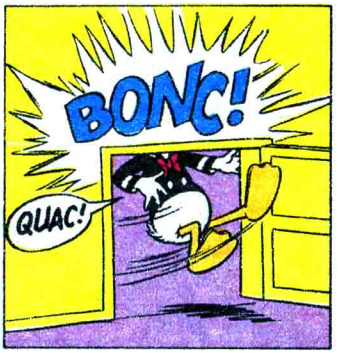
GOSTARIA DE SABER QUEM FOI O BIRUTA QUE PLANEJOU AS RUAS DE PATÓPOLIS! VENHA! E LHE MOSTRAREI QUE HORROR SÃO NOSSAS RUAS!


PRECISA GUIAR ASSIM TÃO DEPRESSA?
SIM! QUERO VER SE APROVEITO O SINAL VERDE!
RAIOS! MUDOU PARA VERMELHO!
CRRIIINCH!
SEJA QUEM FÔR O RESPONSÁVEL POR ESTAS RUAS, É COISA DE LOUCO!
HUM... MAS ESTOU VENDO TRÊS MENINOS CONTENTES COM ELAS!
POSSO AJUDÁ-LA A ATRAVESSAR, DONA?
SIM, OBRIGADA!
DEVA
POR AQUI, SENHOR!
PARE
SEGURE MINHA MÃO!
CORREIO
PUXA, FAZEMOS AS NOSSAS BOAS AÇÕES DIÁRIAS FÁCIL, FÁCIL!
BAH! PARA ÊSSES MENINOS *TUDO* ESTÁ BOM!
POR QUE PAROU AQUI? ***NÃO HÁ NENHUM SINAL!***
CRRIIINCH!

PORQUE VOU MAIS DEPRESSA A PÉ! TENHO QUE ESTAR NO EDIFÍCIO AFUNDANTE DENTRO DE CINCO MINUTOS!
VOCÊ NÃO VAI QUERER ANDAR ATRAVÉS DO PARQUE CENTRAL, NÃO É, DONALD?
NÃO! VOU CORRER!
ALGUÉM SE ENGANOU NO REGISTRO DE TERRAS E ESTA ÁREA VOLTOU AO DOMÍNIO DA TRIBO DOS PÉS-CHATOS!
VEJAM! INTRUSOS!
IÁÁ!
AA!!
GOSTARIA DE SABER QUEM FOI O PALERMA RESPONSÁVEL POR ÊSSE ÊRRO LEGAL!
ZUM!
ZUM!
ZUM!
UFA! CONSEGUIMOS!
ESTÁ VENDO AGORA COMO É FÁCIL FICAR MAL-HUMORADO?
TIO DONALD, DEIXE-NOS TIRAR AS FLECHAS COM O MÍNIMO DE ESTRAGO POSSÍVEL!
SOMOS TÉCNICOS NISSO!
COMO JÁ DISSE, ÊSSES MENINOS SE DIVERTEM COM OS PROBLEMAS DOS OUTROS!

SIM, DIVERTIMO-NOS AJUDANDO OS SOBREVIVENTES DO PARQUE CENTRAL!
MAS TAMBÉM É UM NEGÓCIO...
...VENDEMOS AS FLECHAS DE NÔVO AOS ÍNDIOS POR UM CRUZEIRO CADA!
QUAC!
BEM, AGORA VOU AO ENCONTRO MARCADO NO EDIFÍCIO AFUNDANTE!
CÉUS! O PRÉDIO QUE FOI CONSTRUÍDO SÔBRE AREIA!
EDIFÍCIO AFUNDANTE
A GENTE TEM QUE ENTRAR PELA JANELA!
ESPERE... VOU SUBIR!
QUINTO, POR FAVOR!
O QUINTO ANDAR É PARA BAIXO, SENHOR!
SÓ UM ARQUITETO DOIDO FARIA UM PRÉDIO ASSIM!


ENQUANTO ESPERA O DONALD, MARGARIDA TEM UMA IDÉIA...
BAH! QUEM FÊZ REVERTER O PARQUE AOS ÍNDIOS ERA INIMIGO DA COLETIVIDADE!
HUM! NINGUÉM SABE QUEM FÊZ TUDO ISSO!
IDÉIA
DONALD, ACHO QUE SEI COMO ALIVIAR PARTE DAS TENSÕES DE PATÓPOLIS!
MUDANDO-SE PARA CISNÓPOLIS?
NÃO, SÓ TEMOS QUE DESCOBRIR O CULPADO DE TUDO ISSO!
HUM...
AO INVÉS DE SE ZANGAR UM COM O OUTRO, O PESSOAL SE ALIVIARIA ACUSANDO O VERDADEIRO RESPONSÁVEL!
BOA! EU TOPO!
VENHA! VAMOS AOS ARQUIVOS DA PREFEITURA!
TALVEZ ATÉ POSSAMOS DESCOBRIR O NOME DO ESCULTOR IDIOTA QUE FÊZ ESSA ESTÁTUA QUE DERRETE AO SOL!
ARQUIVOS, LÁ VAMOS NÓS!


BONC!
QUAC!

C-COMO UM BATENTE PODE SER TÃO BAIXO?
O ARQUITETO DESENHOU A PREFEITURA PARA ANÕES!
ARQUIVOS

QUERO DESCOBRIR QUEM É ÊSSE PATIFE, TAMBÉM! GRRR!

MAS A MINHA BRONCA MAIOR É O TÚNEL VIRA-VIRA!

QUAC! O NOME DO ENGENHEIRO FOI APAGADO!
OS FUNDADORES DA CIDADE QUEREM APAGAR TÔDA LEMBRANÇA DÊLE!
ENGENHEIRO DO TÚNEL VIRA-VIRA

EIS UMA PLANTA DO TÚNEL... ANTES E DEPOIS!
TÚNEL

AS ESCAVAÇÕES DO LESTE E DO OESTE FORAM MAL CALCULADAS E NÃO SE ENCONTRARAM! FOI UM TRABALHÃO PARA JUNTÁ-LAS!
OESTE
TÚNEL VIRA-VIRA
(INFELIZMENTE)
ARQUITETADO POR
LESTE

EI! AONDE VAI COM O REGISTRO?
ONDE A LUZ É MAIS FORTE!

AHÁ! POSSO VER O NOME POR BAIXO... O PALHAÇO QUE ARQUITETOU O TÚNEL É O PATO DEMÊNCIO!
NUNCA OUVI FALAR DÊLE!
QUAC! QUAC! MIL VÊZES DANADO SEJA O PATO DEMÊNCIO!
E AGORA, VEJAMOS QUEM DESENHOU AS RUAS... O PRÉDIO AFUNDANTE... E TODO O RESTO!
DEPOIS...
CÉUS! ERA UM PATO PARA TÔDA OBRA... E ENFIOU O NARIZ EM TÔDAS ELAS!
SEMPRE ÊLE... O PATO DEMÊNCIO!
OH, QUE BELEZA!
BELEZA?
SIM, AFINAL TENHO ALGO SENSACIONAL PARA A MINHA COLUNA NO JORNAL!
BONC!
QUAC! RAIO DE PATO DEMÊNCIO!
E ASSIM, O CULPADO APARECE NA PRIMEIRA PÁGINA...
LEIAM E SE DESABAFEM!
DIABO DE PATO DEMÊNCIO!
QUE PATIFE DESCARADO!
QUAC!
PATO DEMÊNCIO É O CULPADO DE TUDO!

MAS, NESSE ÍNTERIM, A RIVAL DE MARGARIDA NA IMPRENSA, A REPÓRTER LULU DO "CLARIM DE PATÓPOLIS", COMEÇA A AGIR...
PATO DEMÊNCIO... BAH!
CLARIM DE PATÓPOLIS

AHÁ! AQUI ESTÁ!
POMAR DAS ÁRVORES GENEALÓGICAS

E DEPOIS...
QUAC! ÊLE É MEU PARENTE... FAZ PARTE DA MINHA ÁRVORE GENEALÓGICA!
CLARIM DE PATÓPOLIS
UM PARENTE DO PATO DONALD É O CULPADO DE TUDO!

ASSIM, TEM COMÊÇO UMA NOVA ERA...
É UM TIPO COMO VOCÊ QUE FÊZ O TÚNEL VIRA-VIRA!
(GLUP!)

MIOLO-MOLE!
DÊSSES PATOS NÃO TEM UM BOM!
FORA!
PUXA! SOU TÃO QUERIDO COMO A CACHUMBA!
PSST! POR AQUI, TIO DONALD!

LOCALIZAMOS A CASA DO PATO DEMÊNCIO! ÊLE VIVE ISOLADO NA RUA DA QUARENTENA, 13!
TENHO CONTAS A AJUSTAR COM ÊLE!

MAS ACHAMOS QUE ÊLE INVENTOU ALGO BOM AGORA, COMO QUÍMICO!
SÓ VENDO PARA CRER!

UM CARA QUE É CAPAZ DE CONSTRUIR UMA VIA EXPRESSA, QUE ACABA SÔBRE O MAR, É UM CASO PERDIDO!
ESPERE ATÉ VER A TINTA QUE ÊLE INVENTOU!
PASSAGEM PROIBIDA

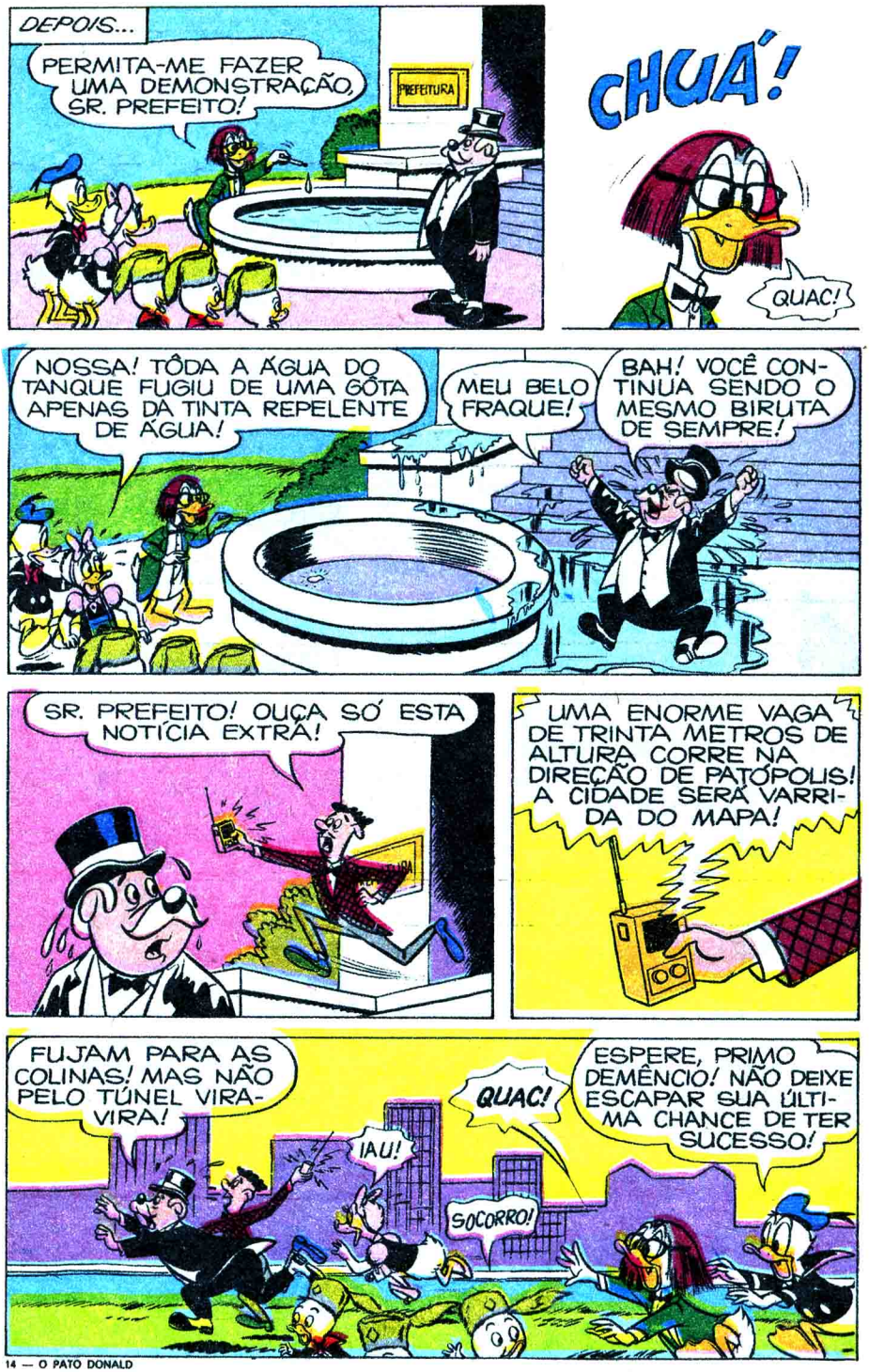
EIS A SUA CASA... ÊLE MESMO A CONSTRUIU!
ESTÁ NA CARA!

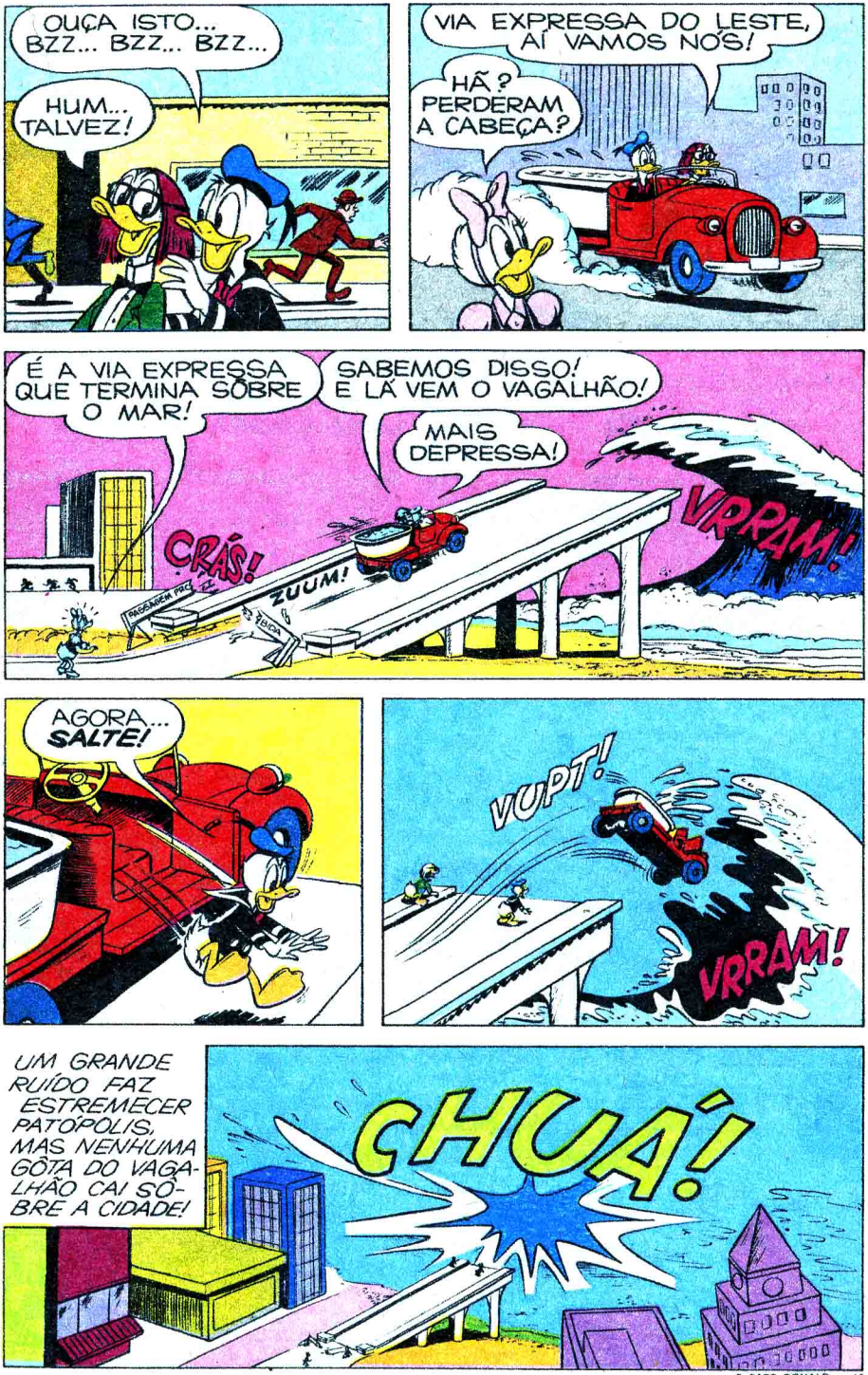
AGORA VEJA ISTO!

A CASA FOI PINTADA COM A TINTA QUE REPELE ÁGUA!
ÔBA! AS GÔTAS PULAM PARA TRÁS!

TIVE SUCESSO AFINAL... NÃO?
EH, EH! SUA CARA CONFIRMA TUDO!

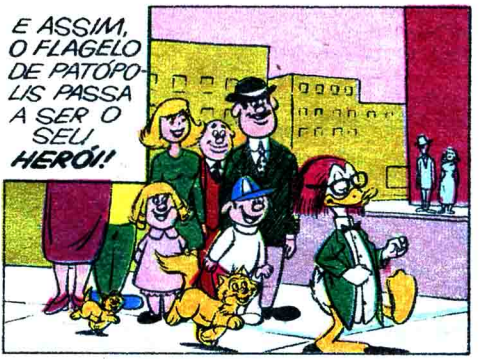
E ASSIM...
SE A PREFEITURA COMPRAR A TINTA E PINTAR AS RUAS COM ELA... NÃO HAVERÁ MAIS DERRAPAGENS E OUTROS ACIDENTES DOS DIAS CHUVOSOS!
E O BOM NOME DA FAMÍLIA DOS PATOS SERÁ RESTAURADO!


DEPOIS...
PERMITA-ME FAZER UMA DEMONSTRAÇÃO, SR. PREFEITO!
PREFEITURA
CHUÁ!
QUAC!
NOSSA! TÔDA A ÁGUA DO TANQUE FUGIU DE UMA GÔTA APENAS DA TINTA REPELENTE DE ÁGUA!
MEU BELO FRAQUE!
BAH! VOCÊ CONTINUA SENDO O MESMO BIRUTA DE SEMPRE!
SR. PREFEITO! OUÇA SÓ ESTA NOTÍCIA EXTRA!
UMA ENORME VAGA DE TRINTA METROS DE ALTURA CORRE NA DIREÇÃO DE PATÓPOLIS! A CIDADE SERÁ VARRIDA DO MAPA!
FUJAM PARA AS COLINAS! MAS NÃO PELO TÚNEL VIRA-VIRA!
IAU!
QUAC!
SOCORRO!
ESPERE, PRIMO DEMÊNCIO! NÃO DEIXE ESCAPAR SUA ÚLTIMA CHANCE DE TER SUCESSO!


OUÇA ISTO... BZZ... BZZ... BZZ...
HUM... TALVEZ!
VIA EXPRESSA DO LESTE, AÍ VAMOS NÓS!
HÃ? PERDERAM A CABEÇA?
É A VIA EXPRESSA QUE TERMINA SÔBRE O MAR!
SABEMOS DISSO! E LÁ VEM O VAGALHÃO!
MAIS DEPRESSA!
CRÁS!
ZUUM!
VRRAM!
AGORA... SALTE!
VUPT!
VRRAM!
UM GRANDE RUÍDO FAZ ESTREMECER PATÓPOLIS, MAS NENHUMA GÔTA DO VAGALHÃO CAI SÔBRE A CIDADE!
CHUÁ!

A BANHEIRA DE TINTA REPELENTE DE ÁGUA FEZ A VAGA REFLUIR!

DEMÊNCIO, VOCÊ SALVOU PATÓPOLIS!
MAMÃE DIZIA QUE EU SERIA ALGUÉM UM DIA!


E ASSIM, O FLAGELO DE PATÓPOLIS PASSA A SER O SEU HERÓI!

MAS, LOGO DEPOIS...
TODO MUNDO ESTÁ MAL-HMORADO DE NÔVO!

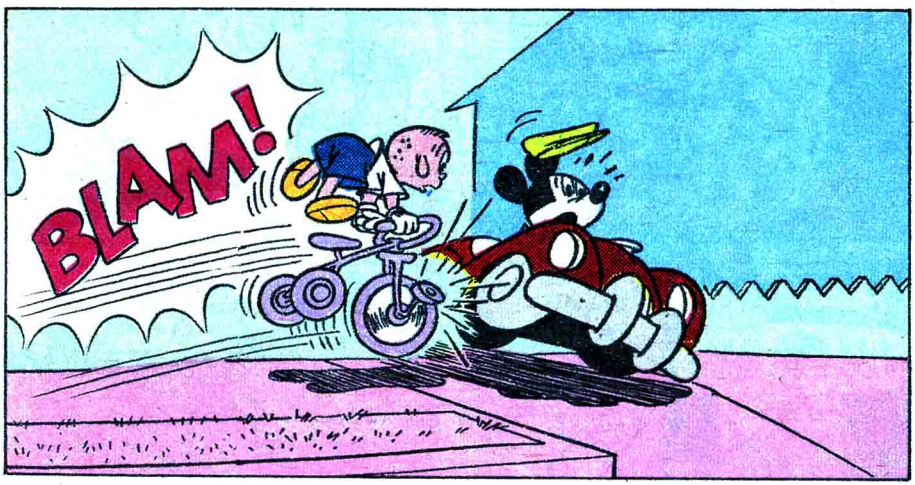
ESPECIALMENTE AQUI NA PRAIA!
BAH!
BOLAS!
RAIOS!

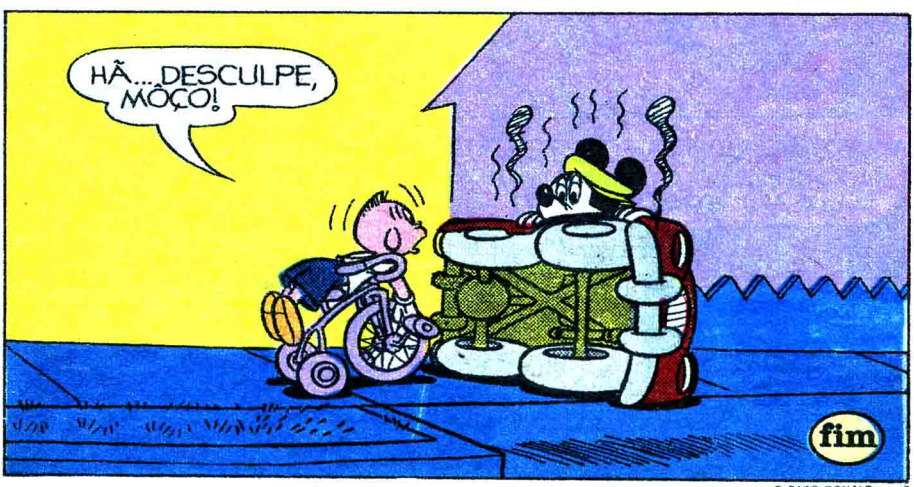
DONALD, POR QUE O PESSOAL ESTÁ TÃO FURIOSO AQUI NA PRAIA?

PORQUE O MAR SE AFASTOU CINCO QUILÔMETROS DELA! QUAC!
A BANHEIRA DE TINTA REPELENTE DE ÁGUA FEZ UM BELO SERVIÇO AQUI NA PRAIA!
PODEMOS AJUDÁ-LO A IR ATÉ O MAR, SENHOR?
fim

Walt Disney

NÃO FOI POR FALTA DE AVISO



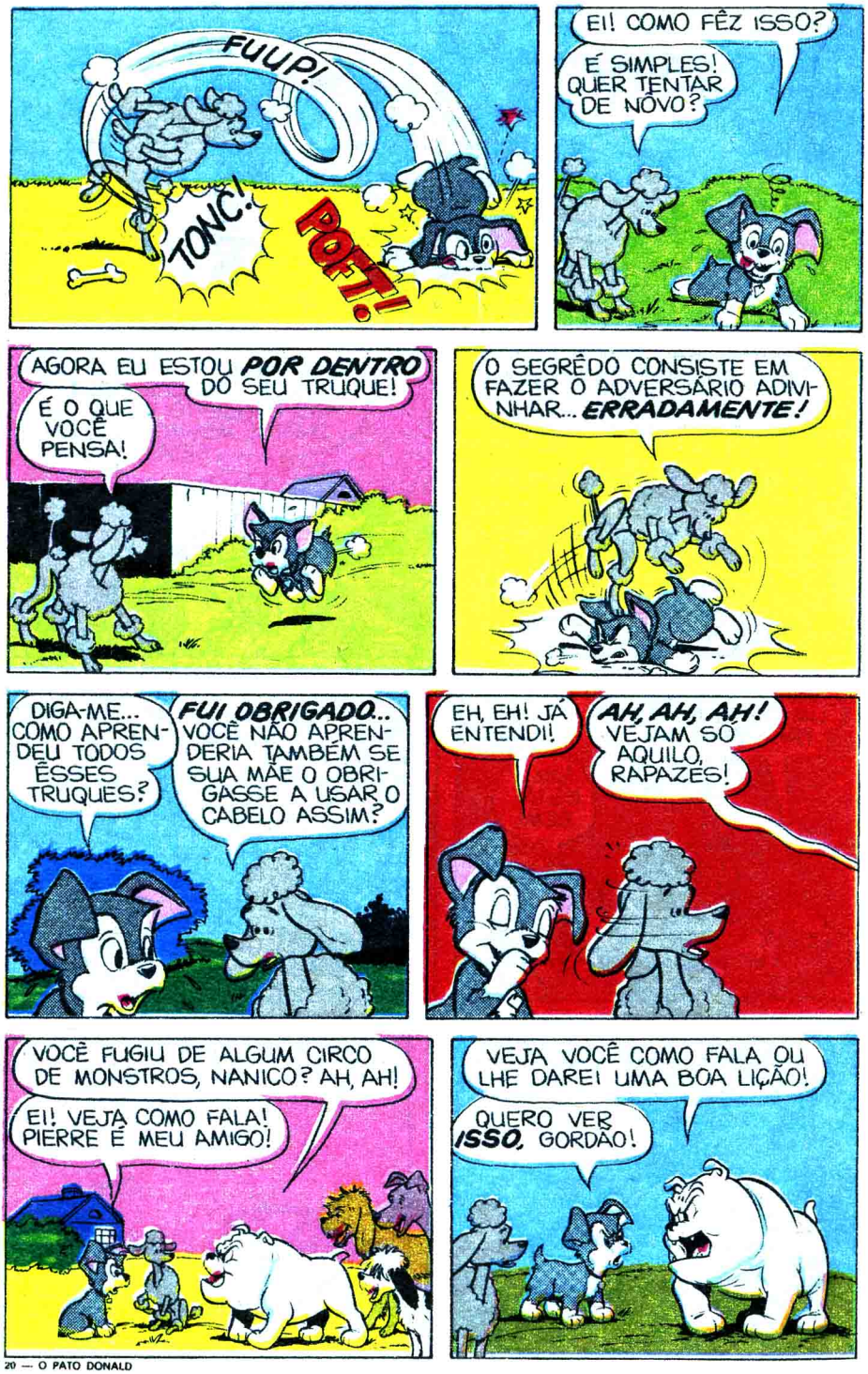


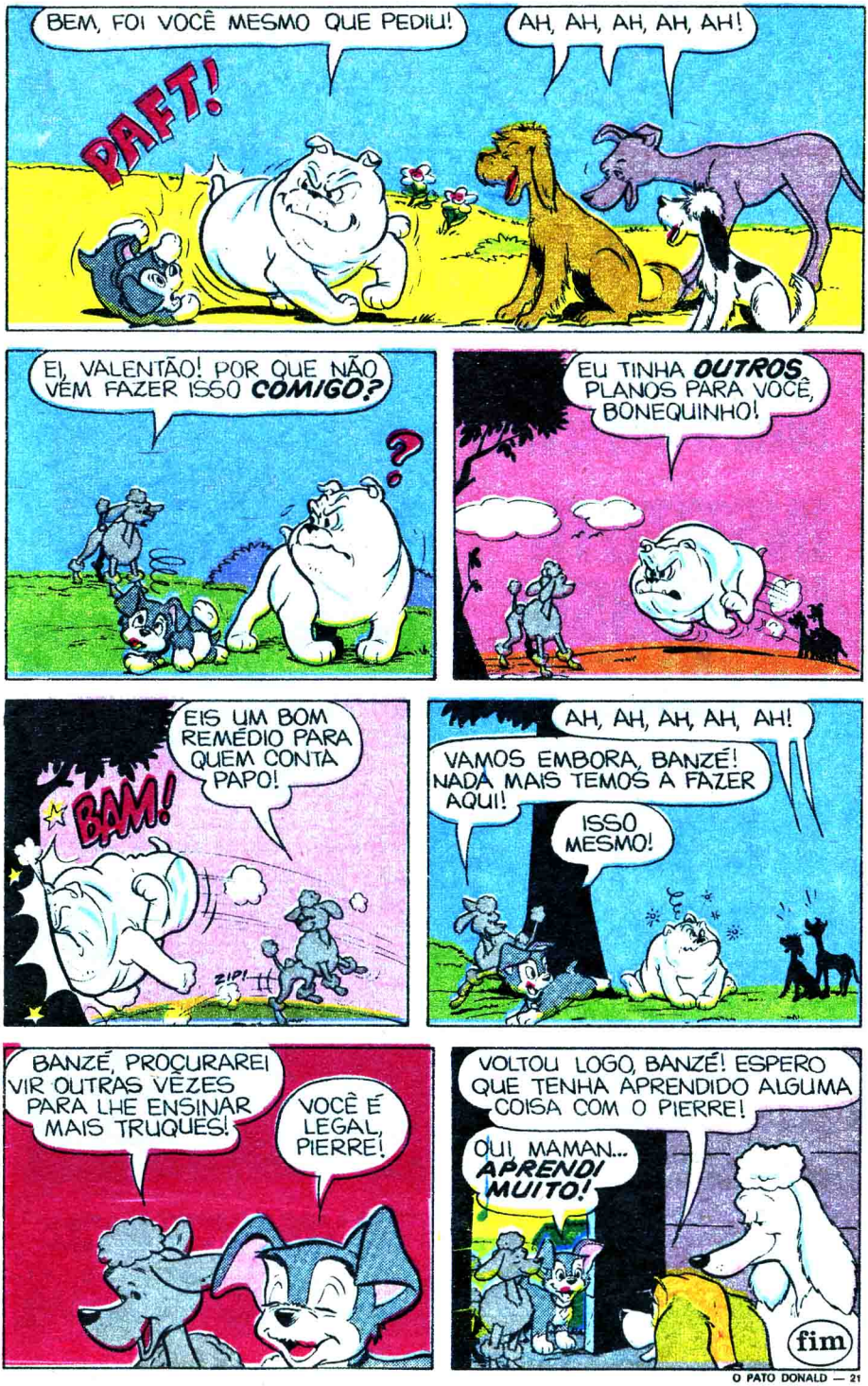
Walt Disney

Banzé

MEU AMIGO PIERRE

LÁ VÊM ÊLES! E LEMBRE-SE... SEJA BEM COMPORTADO!
S-SIM, MAMÃE!
OH! QUE CASA PITORESCA E ENCANTADORA!
ENTREM, POR FAVOR!
MINHA NOSSA!
PIERRE, CUMPRIMENTE A SENHORA!
OUI, MAMAN! BONJOUR!
PUXA, MAMÃE! ÊSSE POODLE FRANCÊS FALA TÃO ESQUISITO QUE PARECE MESMO ESTRANGEIRO!
BANZÉ, POR QUE NÃO OFERECE UM OSSO AO PIERRE E O LEVA PARA BRINCAR?
SIM... ESTÁ BEM!
NÃO SEI DO QUE PODEMOS BRINCAR, PIERRE... NÃO CONHEÇO NENHUMA BRINCADEIRA DELICADA!
EU TAMBÉM NÃO CONHEÇO!
BEM, DEIXEMOS OS OSSOS DE LADO E VAMOS À VELHA BRIGA DE CACHORROS! QUE TAL?
É UMA ÓTIMA IDÉIA!
APRONTE-SE QUE LÁ VOU EU!
VENHA!


FUUP!
TONC!
POFT!
EI! COMO FÊZ ISSO?
É SIMPLES! QUER TENTAR DE NÔVO?
AGORA EU ESTOU POR DENTRO DO SEU TRUQUE!
É O QUE VOCÊ PENSA!
O SEGRÊDO CONSISTE EM FAZER O ADVERSÁRIO ADIVINHAR... ERRADAMENTE!
DIGA-ME... COMO APRENDEU TODOS ÊSSES TRUQUES?
FUI OBRIGADO... VOCÊ NÃO APRENDERIA TAMBÉM SE SUA MÃE O OBRIGASSE A USAR O CABELO ASSIM?
EH, EH! JÁ ENTENDI!
AH, AH, AH! VEJAM SÓ AQUILO, RAPAZES!
VOCÊ FUGIU DE ALGUM CIRCO DE MONSTROS, NANICO? AH, AH!
EI! VEJA COMO FALA! PIERRE É MEU AMIGO!
VEJA VOCÊ COMO FALA OU LHE DAREI UMA BOA LIÇÃO!
QUERO VER ISSO, GORDÃO!


BEM, FOI VOCÊ MESMO QUE PEDIU!
AH, AH, AH, AH, AH!
PAFT!
EI, VALENTÃO! POR QUE NÃO VEM FAZER ISSO COMIGO?
?
EU TINHA OUTROS PLANOS PARA VOCÊ, BONEQUINHO!
EIS UM BOM REMÉDIO PARA QUEM CONTA PAPO!
BAM!
ZIP!
AH, AH, AH, AH, AH!
VAMOS EMBORA, BANZÉ! NADA MAIS TEMOS A FAZER AQUI!
ISSO MESMO!
BANZÉ, PROCURAREI VIR OUTRAS VEZES PARA LHE ENSINAR MAIS TRUQUES!
VOCÊ É LEGAL, PIERRE!
VOLTOU LOGO, BANZÉ! ESPERO QUE TENHA APRENDIDO ALGUMA COISA COM O PIERRE!
OUI, MAMAN... APRENDI MUITO!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Palavras de nossos alunos...

Eu era um pequeno lavrador e, sem sair da zona rural, consegui estudar Rádio e Televisão. Hoje tenho minha própria oficina de montagens e consertos e chego a ganhar até Cr$ 150,00 por dia.

José Pereira de Oliveira - Irecê Est. da Bahia

Meus estudos se tornaram muito mais fáceis, pois, graças ao Curso de Madureza Ginasial do I.U.B., ganhei 4 anos de estudos. Hoje já estou quase concluindo o Curso para Professôra Primária.

Angélica V. Barreto Piraputanga - MT

Estou ainda cursando Contabilidade Prática e já fui nomeado funcionário municipal. Atendo, ainda, aos trabalhos contábeis de 30 firmas comerciais. Fica aqui o meu agradecimento ao I.U.B.

Osvaldo S. de Souza Macacu - Sta. Catarina

Novos lançamentos!

Novas indústrias. Novas fábricas. Novos empreendimentos. Enfim, novas grandes emprêsas surgem a cada dia que passa. É o progresso! E nós do Instituto Universal Brasileiro, para fazer face a êste extraordinário surto de desenvolvimento, ELABORAMOS CURSOS OS MAIS PRÁTICOS E MODERNOS que se possa desejar, a fim de preparar técnicos e profissionais para as imensas oportunidades de trabalho que se proliferam em todo o Brasil. Agora mais dois grandes lançamentos: MECÂNICA GERAL E ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como fornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRÊSAS (CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer emprêsa.

MANDE-NOS HOJE MESMO O CUPOM AO LADO, PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO, OU ESCREVA PARA:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

RÁDIO, TELEVISÃO, TRANSISTORES E ELETRÔNICA

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, tôdas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.

MADUREZA GINASIAL

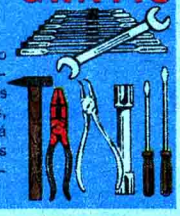
(de acôrdo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando cinco matérias: Português, Matemática, Ciências, História e Geografia, você estará habilitado a receber o seu DIPLOMA GINASIAL. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e uma completa assistência de nossos professôres, permitindo-lhe uma rápida e perfeita assimilação do ensino.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS



Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sôbre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

CLÁSSICO – CIENTÍFICO (MADUREZA)

GRÁTIS

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

CONTABILIDADE PRÁTICA

GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
DESENHO MECÂNICO
DESENHO ARQUITETÔNICO

GRÁTIS

Eis a sua grande oportunidade! Desenvolva o seu talento e valorize a sua capacidade de artista e construtor. Confia na sua personalidade!

CORTE E COSTURA

GRÁTIS

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

BORDADO
SECRETARIADO
PORTUGUÊS INGLÊS
AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

GRÁTIS

Esta é a oportunidade de ganhar mais e viver melhor!

ELETRICIDADE

Adquira uma perfeita capacidade profissional! Seja um técnico especializado!

Êste cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6245

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

..... por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

Rua..... N.º.....

Cidade..... Estado.....

Êste é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685

CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO 6245

Sr. DIRETOR:

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sôbre o curso de

..... por correspondência.

(Indicar o curso desejado.)

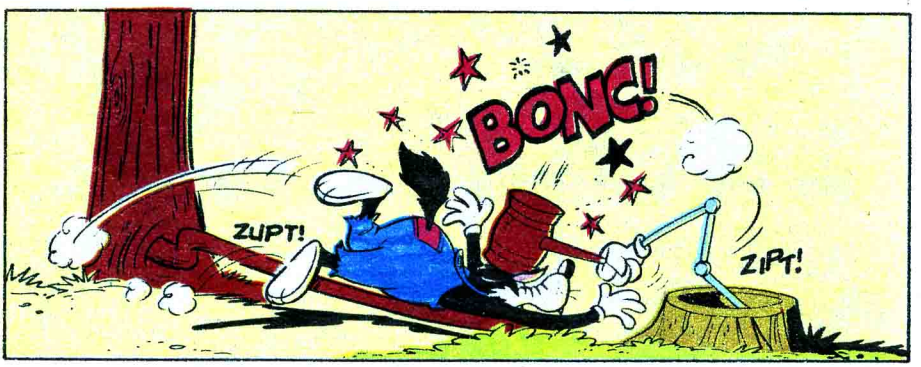
Nome.....

Rua..... N.º.....

Cidade..... Estado.....

Walt Disney

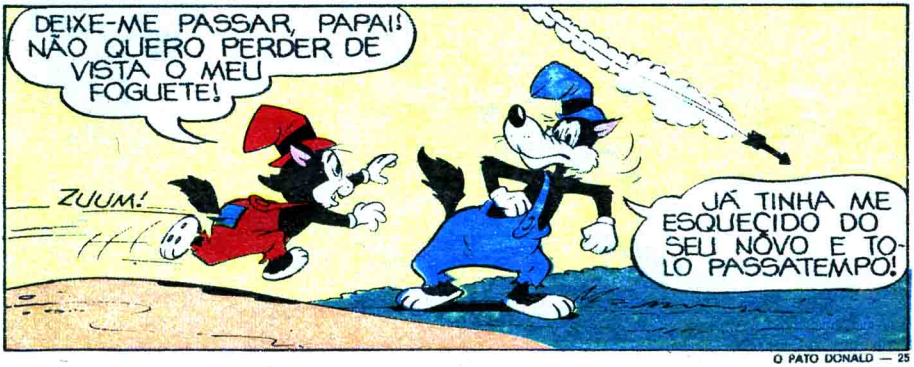
O LÔBO MAU PEGANDO EM RABO DE FOGUETE



PRONTO! DESLIZAMOS E PARAMOS DENTRO DE NOSSA DIVISA COM TÔDA A SEGURANÇA!
SIM, O PRÁTICO PLANEJOU MUITO BEM ESTA PISTA DE CORRIDA PARA NÓS!
!?!

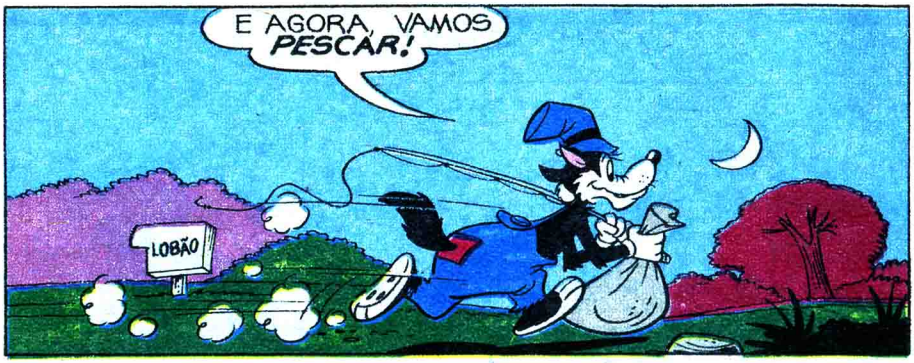
BAH! O JEITO É VOLTAR PARA CASA E COMER FEIJÃO, MESMO!
NÃO ENTRE, LOBÃO!

EI! MINHA CHAMINÉ NUNCA SOLTOU TANTA FUMAÇA ASSIM!
FUCH!
LOBÃO


DEIXE-ME PASSAR, PAPAI! NÃO QUERO PERDER DE VISTA O MEU FOGUETE!
ZUUM!
JÁ TINHA ME ESQUECIDO DO SEU NÔVO E TOLO PASSATEMPO!

GOSTARIA QUE VOCÊ CONTINUASSE A JUNTAR *MOEDAS*... PELO MENOS EU PODIA *GASTÁ-LAS!*
TALVEZ EU VENHA A SER UM GRANDE CIENTISTA DE *FOGUETES* QUANDO CRESCER, PAPAI!
BAH! É UMA PENA QUE VOCÊ NÃO PENSE EM SEGUIR MINHA CARREIRA DE CAÇADOR DE PORQUINHOS!
SINTO MUITO, PAPAI... ÊLES SÃO MEUS AMIGOS!
VAMOS JANTAR AGORA! O PRÁTICO ESTÁ TOCANDO O SINO DA BÓIA!
HUM... O CARRINHO DÊLES ESTÁ PERTO DA DIVISA!
MAS, E DAÍ? SEM OS PORQUINHOS, O CARRO NÃO ME INTERESSA!

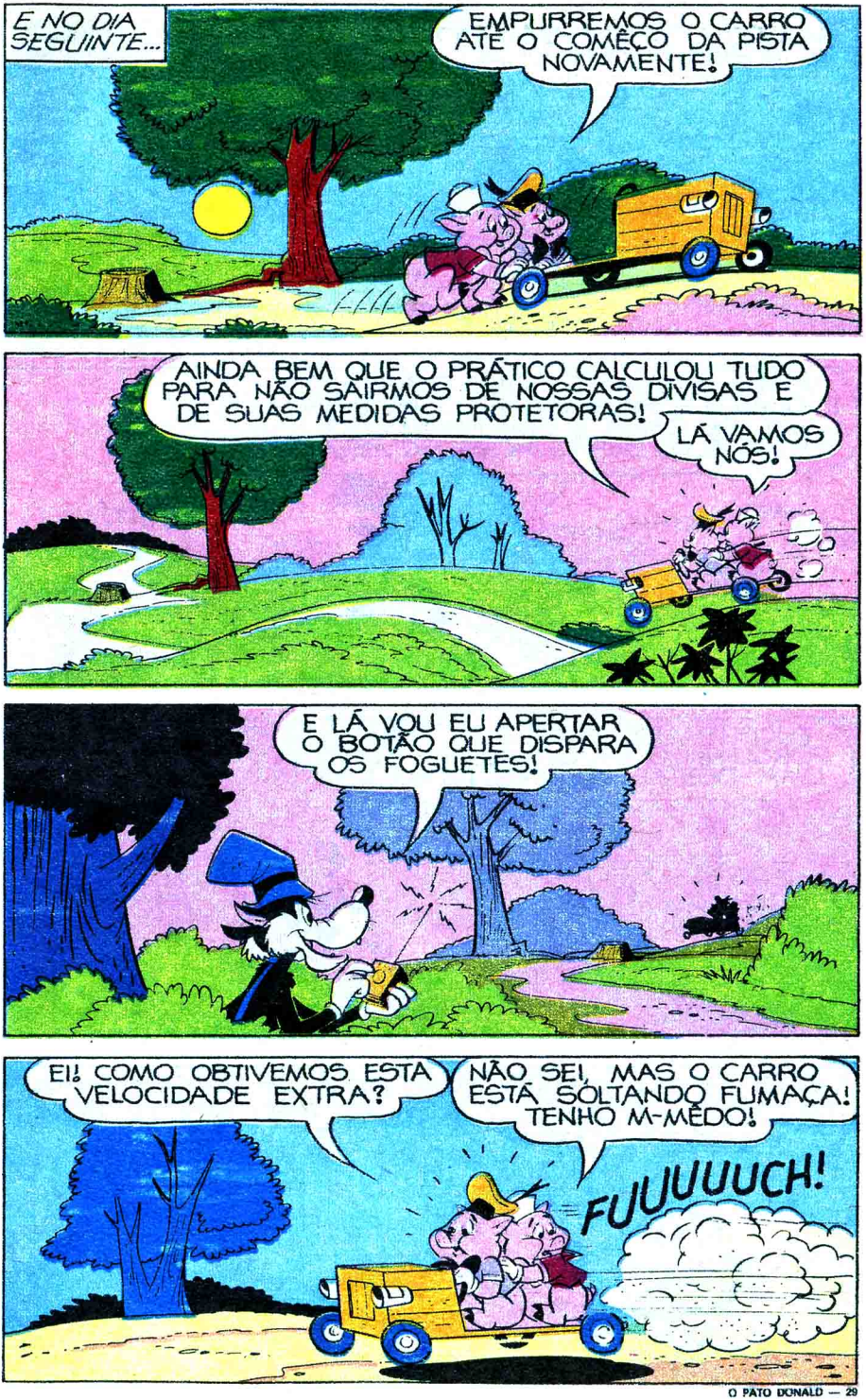
NAQUELA NOITE, O LOBÃO FOLHEIA AS REVISTAS DO LOBINHO...
TOMARA QUE O PAPAI SE INTERESSE POR ALGO SADIO... ALÉM DOS PORQUINHOS!
HUM...
GOSTEI, SIM... GOSTEI DISSO!
ÔBA! ÊLE GOSTOU DA CIÊNCIA ILUSTRADA!
ISSO ME DÁ UMA IDÉIA MUITO GOSTOSA!
FOGUETES NOS CARROS DE CORRIDA: NÔVO RECORDE DE VELOCIDADE!
LOGO DEPOIS...
Z-Z-Z-
USAREI OS FOGUETES DO LOBINHO PARA UMA BOA CAUSA COMESTÍVEL! EH, EH!

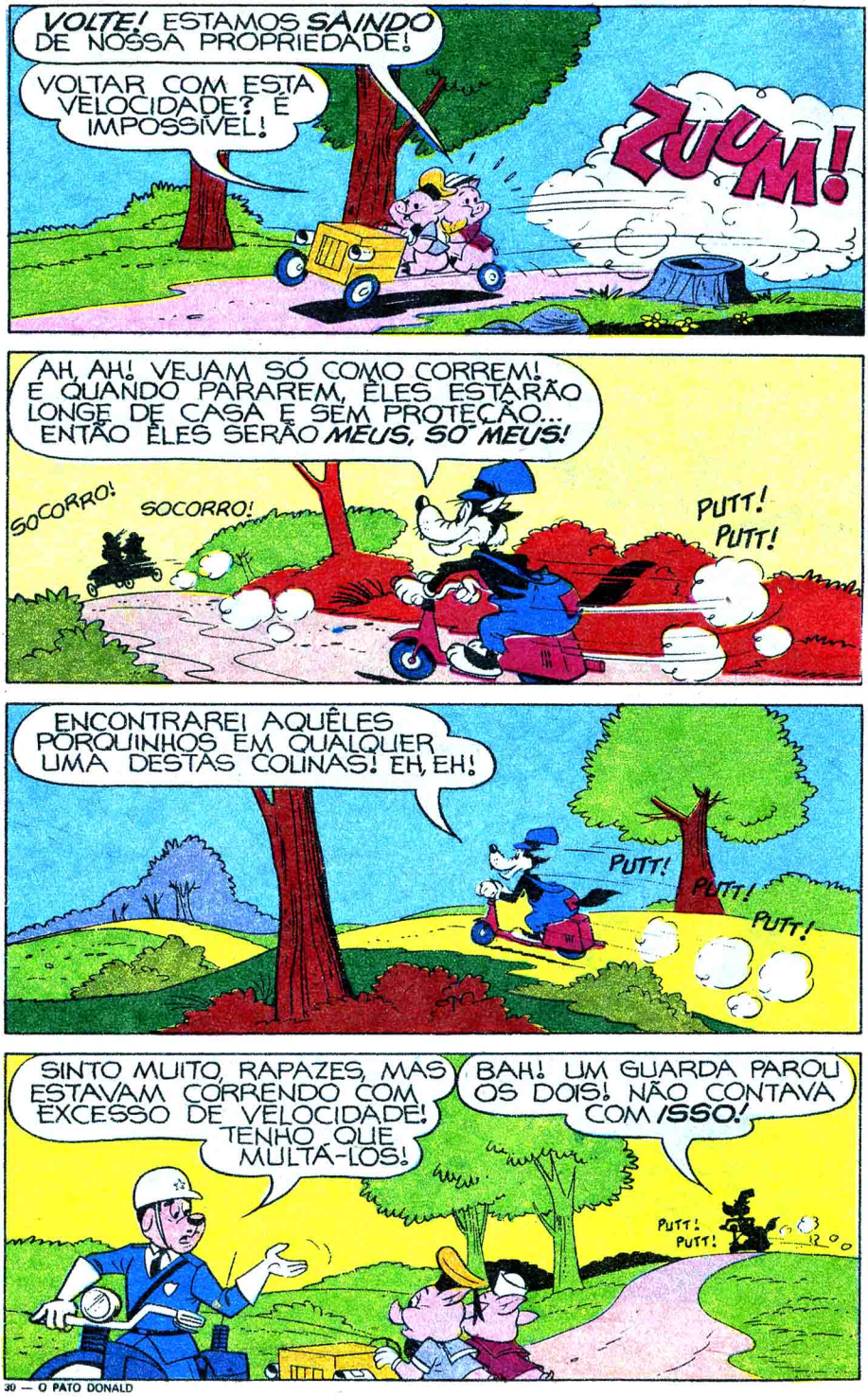

E AGORA, VAMOS PESCAR!
LOBÃO

AH, AH! É SÓ USAR A CABEÇA PARA SE EVITAR DIVISAS E ARMAS ANTI-LÔBO!

PRENDEREI OS FOGUETES SOB O CARRINHO COM SEUS RESPECTIVOS DISPOSITIVOS DE DESCARGA ELETRÔNICA!

AH, AH! AMANHÃ OS PORQUINHOS ESTABELECERÃO UM NÔVO RECORDE DE VELOCIDADE!


E NO DIA SEGUINTE...
EMPURREMOS O CARRO ATÉ O COMEÇO DA PISTA NOVAMENTE!
AINDA BEM QUE O PRÁTICO CALCULOU TUDO PARA NÃO SAIRMOS DE NOSSAS DIVISAS E DE SUAS MEDIDAS PROTETORAS!
LÁ VAMOS NÓS!
E LÁ VOU EU APERTAR O BOTÃO QUE DISPARA OS FOGUETES!
EI! COMO OBTIVEMOS ESTA VELOCIDADE EXTRA?
NÃO SEI, MAS O CARRO ESTÁ SOLTANDO FUMAÇA! TENHO M-MEDO!
FUUUUUCH!


VOLTE! ESTAMOS SAINDO DE NOSSA PROPRIEDADE!
VOLTAR COM ESTA VELOCIDADE? É IMPOSSÍVEL!
ZUUM!
AH, AH! VEJAM SÓ COMO CORREM! E QUANDO PARAREM, ÊLES ESTARÃO LONGE DE CASA E SEM PROTEÇÃO... ENTÃO ÊLES SERÃO MEUS, SÓ MEUS!
SOCORRO!
SOCORRO!
PUTT! PUTT!
ENCONTRAREI AQUÊLES PORQUINHOS EM QUALQUER UMA DESTAS COLINAS! EH, EH!
PUTT!
PUTT!
PUTT!
SINTO MUITO, RAPAZES, MAS ESTAVAM CORRENDO COM EXCESSO DE VELOCIDADE! TENHO QUE MULTÁ-LOS!
BAH! UM GUARDA PAROU OS DOIS! NÃO CONTAVA COM ISSO!
PUTT! PUTT!

DEPOIS..
EU TAMBÉM APRENDI UMA LIÇÃO COM O QUE ACONTECEU! DE AGORA EM DIANTE, DAREI CORDA AOS MANOS PARA DESLIZAREM SÓ UMA COLINA!
QUEM TEM MÊDO DO LOBO MAU?
fim

O PATO DONALD N.º 1020 - 28/5/71 - Revista quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel.: 266-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Correspondência: Rua Augusta, 1846, tel.: 282-8811, caixa postal 2372, telex 021 553, end. telegr. EDITABRIL, São Paulo / Diretor Revistas Infantis: Álvaro Figueiredo / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano; mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se fôr procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo / Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

PRESTÍGIO

O ÚNICO COM RECHEIO DE PURO CÔCO NATURAL COBERTO COM O DELICIOSO CHOCOLATE NESTLÉ.

NESTLÉ FAZ O MELHOR CHOCOLATE.

CHUTINOSACO

DIGITAL TREATMENT
BY LUIZ DIAS

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com